

緻密な騙しのテクニックに翻弄される高齢者 あなたは嘘が見破れるか？

～あらすじ～

～キャスト紹介～

大分県のとある小さな村で穏やかに暮らす松野忠、七十四歳。父の経営する家業を引き継ぎ、眞面目一筋、信用第一で働いてきた。第一線はすでに退いたものの、その人柄から未だに地域の様々な役どころを担っている。後期高齢者の一步手前でありながら、まだまだ手のかかる子ども二人と、なかなか一緒に生活してくれない妻に悩まされながらも、それなりに豊かな老後を過ごしている。

小春日和の三月、久しぶりに頼まれごともなく、ゆつたりとした忠がウトウトしていると、穏やかな空気を切り裂くように黒電話が鳴り響く。百貨店の総合案内を名乗る絹川有紀からの電話は何だったのか？ 豊みかけるような駐在所や消費者相談センターとの会話、最後にイケメン銀行マンは何を奪つていったのか？

一本の電話から歯車が狂っていく忠の生活！ 築いてきた信用と貯えた財産は果たして？

高齢者を狙った巧妙なサギという社会派の深刻なテーマを、コミカルな演技で明るく、そして分かりやすく表現した寸劇。天然ボケをかます忠と、悪者になりきれない詐欺師集団の面々。

コロナに振り回されたこの一年を、むらづくり役場の劇団「一蓮托生」が描く初舞台で吹き飛ばす。周りを信じる心優しき全ての人々におくる注目の一作！ 淳身の演技をぜひご覧ください・・・

詐欺師D/皆藤純
鷹野恵祐



詐欺師C/沼澤恋花
古澤さえ



詐欺師B/藤原稔
藤原稔



詐欺師A/絹川有紀
清田朱



被害者/松野忠
松野忠



ナレーター/ナターシャ上田
三咲美希栄



監督/石川三也
脚本/石川瀬もる
舞台演出/永井もる
監修/本多喜弘
元国英治
歌舞部会

入場
無料

200万のネックレス!
飛んでいく札束!
遡していく個人情報!

電話でお金の話はすべてサギ！！
直ぐに警察や関係者に相談を！！